

Die Lopshofmaler

Auf den Wunsch einer einzelnen Dame hier am Lopshof haben wir uns an die Arbeit gemacht und diesmal nicht in die Pigmente gelangt, um Bilder entstehen zu lassen. Wir haben Tonbatzen auf den Tisch gestellt.

Nun ist die Arbeit in der Fläche mit Farben eine völlig andere Herausforderung an unsere Kreativität, als wenn auf dem Tisch Tonbatzen darauf warten geöffnet zu werden.

Kalt, leicht modrig im Duft, schwer... so, rann an die Arbeit.

Marita möchte Vögel auf den Rubiniestämmen im Sinnesgarten landen lassen und... sie traut uns zu, dass wir diese Aufgabe prima erledigen können.

Vögel! Wie sehen Vögel aus?

Kopf, Hals, Flügel, Flügel wie groß? Beine, ja Beine auch!

Wo sind die Augen – wie gucken die eigentlich.

Nicht, dass wir uns lange mit Fragen aufgehalten hätten – nein – wir haben einfach gemacht, so wie uns gerade danach war. Lustvoll entstanden unter unseren Händen geflügelte Fabelwesen.

Karierte Flügel, rosa Köpfe, Hörner, Vogel im Vogel, bunt und kugelig....


Von der Wuchtbrumme bis zum bunten Schmetterling reicht unser Programm

Ein Programm, welches uns auch im Leben täglich begegnet, nämlich dann, wenn Menschen sich in ihrer Unterschiedlichkeit begegnen. Laut und leise, dick und dünn, hell und dunkel, groß und klein, doof oder nett.

Eine gute Mischung ist uns da gelungen.

Wir nennen unsere Wesen „schräge Vögel“

Denn ein wenig mehr oder weniger schräg, das sind wir doch alle mal



RENATE KABLITZ
Dipl.-Behindertenpädagogin
mit Schwerpunkt Kunst- und
Erlebnispädagogik.
Pädagogische Begleitung in
besonderen Lebenslagen.
Zusatzausbildung
in künstlerisch-kreativen
Therapieformen
bei Gregg Furth, USA.

Erdwerkstatt
Schaphuser Dorfstraße 19
28876 Oytten
Erdwerkstatt@ewetel.net
Fax 04207 - 80 20 17
Tel. 04207 - 80 20 78

© grafikdesign@elsavonfabden.de